

國立臺北商業技術學院 100 年度專案培育計畫

100 年通度通識教育中心

環境美化與保護—形塑北商校園永續發展計畫

成果報告書



申請單位：通識教育中心
計畫主持人：通識教育中心林淑媛主任

100 年 12 月 31 日

目錄

第一章、內容摘要.....	3
第二章、計畫目標.....	3
第三章、背景及現況.....	5
第四章、計畫內容.....	7
第五章、配套措施.....	9
第六章、實施進度.....	10
第七章、行政支援及經費需求.....	11
一、行政支援.....	11
二、經費需求表.....	13
第八章、計畫執行成效.....	14
一、招募文化志工.....	14
1. 文化志工培訓報名表.....	15
2. 文化志工名單.....	16
3. 舉辦文化志工培育講座.....	18
4. 活動海報.....	20
5. 活動照片.....	21
二、北商寫作坊.....	22
1. 活動照片.....	23
2. 寫作坊學生作品集.....	29
三、自然科學與環境保育系列講座內容.....	34
1. 問券回饋單(範例).....	35
2. 講座海報.....	36
3. 講座照片.....	37
4. 學生心得回饋-台灣環保的一些問題-從高山到海洋.....	39
4. 學生心得回饋-台灣環保的一些問題-從高山到海洋.....	40
5. 學生心得回饋-美食中的化學心得.....	41
6. 學生心得回饋-熱島效應講座心得.....	42
四、自然科學與環境保育系列-漫畫及攝影比賽.....	43
1. 比賽簡章.....	43
2. 比賽宣傳海報.....	46
3. 比賽作品集—我愛寵物.....	47
4. 比賽作品集—環境保護.....	49
6. 比賽評分數據.....	50
7. 作品得獎海報.....	51
五、環保小尖兵系列講座內容.....	53
1. 講座精選海報.....	54
五、人文藝術系列講座內容.....	55
一、講座花絮.....	56
第九章、觀摩活動.....	57
第十章、近五年各項補助計畫與成果.....	57
一、95-99 年度通識教育中心執行教育部計畫清單.....	57
二、98-99 年度通識教育中心專案性培育計畫.....	58

環境美化與保護-形塑北商校園永續發展計畫

第一章、內容摘要

- 一、妥善運用現有人力物力資源，具體規劃環境美化與保護相關活動，擬定未來本校培育人才新的發展方向，培養新時代環境保育素養及綠色商業價值與美學品味新典範。
- 二、建立培訓環境美化與保育小尖兵人才網絡，以學生在學專業商學背景為基礎，透過各種校園學生活動比賽活動，促進本校學生落實環境保護觀念。
- 三、舉辦環境美化與保育等人文藝術自然科學講座，培養本校學生除具備商業專業能力外亦具有人文藝術與自然科學素養的全人教育背景。
- 四、結合本中心現有之各項人力物力資源，彙整本計畫舉辦各項人文美學及環境與資源保護與自然科學講座、學生校園活動之成果，架設北商綠色環境資源網路平臺，具體呈現新時代北商文化創意與綠色商業價值特色，作為行銷新北商之管道。以發現北商新思維為出發點，活絡全校美化與愛護環境校園氣氛，創造北商新印象。

第二章、計畫目標

一、短程目標：

- (一) 規劃自然科學與環境資源議題相關課程，補強本校專業與通識課程內容較薄弱的部份，培育本校師生自然與人文並重之素養。
- (二) 配合行政院將「節能減碳」列為國家重大施政方針，規劃環境保護、節約能源與愛護動物等相關具教育價值的校園活動，激發北商人重視環保的意識。
- (三) 配合國家文化創意產業發展計畫，強化北商商學與人文創意結合的優勢。

二、中程目標：

- (一) 建立環保小尖兵聯繫網絡，由底下紮根宣導環境保護觀念，讓每一位學生在網絡中響應環保活動，具體落實環保生活。
- (二) 舉辦各項環境保護、節能減碳與生態保育等校園活動，讓每一位學生都能參環保活動，藉由活動參與，使學生親身體驗綠色生活，帶動校園活潑之環保運動。
- (三) 舉辦各項人文藝術與創意等講座活動，營造具有美感品味的校園空間。

三、長程目標：

- (一) 將各項科學講座、校園環保活動與環保小尖兵培訓等紀錄數位化典藏，建置綠色生活網站平臺供典藏資料放置、師生環保生活分享與班級節能表量測等，作為未來新時代北商綠色生活之具體成果展現空間。
- (二) 提升全校師生之環保素養，培育未來面臨全球環境變遷問題所需之優

秀人才。

(二) 提升全校師生之人文美學素養，培育全球化時代的文化創意人才。

第三章、背景及現況

2005 年聯合國教科文組織(UNESCO)開始推動聯合國永續發展教育十年，將全球暖化列為教育的核心主題。目前全球各地頻頻發生與暖化有關的自然災害，造成嚴重的生命財產損失與引發後續的社會經濟問題，為因應全球暖化與環境變遷的危機，節能減碳與環保意識的提升已成為人類刻不容緩的要務。

歷年通識教育中心承接公部門及其他產學合作或專案性各項計畫成果豐碩：

95 年至 97 年教育部重要特色領域人才培育改進計畫，積極執行改進基礎通識教育，並辦理文化創意相關藝文活動，帶領北商新的文藝感受與體驗。98 學年度辦理「駐校文學家」及「駐校藝術家」相關活動，各類相關合作案，培育「文化志工」，致使學生除專業商學知識外，也能貢獻所學於文化創意相關產業，增加學生就業競爭力，促進本校師生對於人文藝術及文化創意之內涵瞭解。

透過各項計畫之執行，通識教育中心歷年來累積各項文化創意、社會關懷、通識人文精神、駐校文學、駐校藝術、本校通識課程文學創作、藝術創作、北商詩壇等相關活動舉辦之實質經驗，這些成果對以商學為重的北商注入人文美學的氣氛。

然而，相較之下，本校在自然科學與環境保育類素養之養成卻顯得相當薄弱，這與本校以商業專業為辦學發展目標、自然學科硬體資源如自然科學專業教室缺乏與軟體資源如自然學科專業教師稀少等因素有關，這對本校全人教育發展目標的達成有不利的影響。

為此，擬透過本計畫的執行一則繼續推動通識人文藝術活動，永續經營北商的人文藝術精神；一則彌補本校自然環境保育教育素養的不足，如設置自然科學與保育專家講座與環保網站平臺的架設即在補強軟硬體的教學資源。

一、現有設備資源評估：

1. 音樂廳

設備	數量	設備	數量
視聽椅（含桌子）	147 式	單槍投影機	一台
立體喇叭	1 組	多功能 e 化講桌	一台
藍光 DVD 播放器	1 台	空氣濾淨器	一台
投影布幕	1 式	專業輸出音響	1 式
麥克風輸出設備	1 對	移動式音響（含麥克風）	1 台
演奏級平臺鋼琴	1 台	聲音輸出擴大機	數台
聽眾席	147 座		

註：上表列舉數項，不代表全部所具設備。

2. 中心電子硬體設備

設備	數量	設備	數量
數位相機	數台	攜帶型單槍投影機	數台
數位攝影機、腳架	數台	移動式藍幕	一式
掃描機	2 台	攜帶型喇叭	一組
繪圖機	一台	錄音筆	2 式
立體實物投影機	一台	筆記型電腦	數台

註：上表列舉數項，不代表全部所具設備。

二、現有人力資源評估：

人員	數量	職掌
專任教師	17 人	講授全校各學制通識課程，分別為國文學群、英文學群、社會學群。
兼任教師	83 人	講授全校各學制通識課程，分別為國文學群、英文學群、社會學群。（含藝術類領域專家教師）
行政人員	2.5 人	負責通識教育中心之教務、總務業務內容，配合辦理各項計畫執行與活動策劃，業務權責互為輪調與支援。

第四章、計畫內容

一、短程計畫：

自然科學-環境與資源講座

除定期配合國科會每學年度『科學教育下鄉』系列活動外，另邀請國內外知名之環境、資源與保育專家蒞校演講，初期規劃每學期舉辦兩場，以帶動北商自然科學與環境保育教育發展為目標。

講座- 邀請校外 人士演講 (類別)	1.【地形】國內學科專家 2.【地質】國內學科專家 3.【氣候】國內學科專家 4.【生物】國內學科專家 5.【資源】國內學科專家 6.【環境與保育】國內學科專家
-----------------------------	---

二、中程計畫：

(一) 學生校園活動：(100 學年度)

對全校學生，舉辦愛護環境校園活動，讓學生藉由活動參與，培養愛護環境的美德和情操。

活動項目	活動內容	活動方式
落實環境美化與保育生活校園活動	『北商之美-校園攝影展』 『我愛寵物-校園攝影展』	於 99-2 期中考前開始向全校師生徵集優秀作品，於 99-2 期末公開展出。
	『環境保護四格漫畫展』 『環境保護宣導海報展』	於 100-1 期中考前開始向全校師生徵集優秀作品，於 100-1 期末公開展出。
	『環境保護電影展』	於音樂廳播放環境保護電影，提昇同學環保意識，落實環境保護與社會關懷之能力指標。
	『節約資源班級碳足跡調查』-環保小尖兵任務	建置網路專區，將調查結果上網公佈
	『以中英文語句美化北商之活動』	由中心教師提供文字，將藝文氣息融入校園生活，提昇同學美學與文學涵養
	『駐校作家藝術家活動』	延續 98 學年度倍受好評之『駐校作家藝術家活動』，營造充滿人文藝術氣息之校園環境。
	『文化藝術展演活動』	以動態和靜態展演方式進行，提供同學在商學專業外，接觸文化藝術的機會，達成全人教育與通識博雅之

		教學目標。
--	--	-------

(以上活動將依實際情況逐步舉辦與推廣)

(二) 環保小尖兵培育：

建立「班級環保小尖兵」組織網絡，進行以下訓練，培養本校新時代綠色商業優秀人才。

培育項目	培育內容	培育方式
環保概念訓練 與資源回收 宣傳能力訓練	瞭解環保生活化的能力 與宣傳愛護地球資源觀念。	邀請環保專家辦理講座活動，利用班級活動時間宣傳愛護地球資源觀念參與【環保生活化】課程實習

(三) 文化志工人才培育：

建立「文化志工」組織網絡，進行訓練，培養本校文化志工優秀人才。

三、長程計畫：建置「北商環保動起來」網路平臺

除了原有的通識教育中心文化創意與商業服務力,數位校史,文薈北商等網頁之外,將於本校首頁建置「環保動起來」入口網站，提供本校學生一起參與、分享環保生活的視窗與平臺，藉由各班環保小尖兵組織網絡的配合管理，讓北商相關環保生活活動可從每一位學生的分享擴大到班級、年級、至學制群。

入口網站內容要項如下：

1. 環境保護校園花絮
2. 班級綠色生活網站
3. 相關環境保護資源網站連結

第五章、配套措施

一、調整人力運作：

人力	配合項目	備註
行政人力	組員 1 人、助教 0.5 人、約用人員 1 人辦理計畫相關行政流程、校內單位元協調合作	業務內容彈性輪調，並視業務需求運用工讀人力協助。
教育人員	專兼任教師約一百多名，協助課程、講座、文學指導、志工培訓等教育活動	依教師專長邀請教師參與計畫內容之教育活動，或集結相關領域校外專家共同辦理藝術展演活動。

二、統合資源運用：

資源	運用項目	備註
硬體設備	1. 依據現有之場地設備、影音設備、資訊設備，辦理各項活動及專案支援。 2. 擴充現有之資訊設備，建置適合數位典藏資料平臺使用之系統設施，以利未來長期作為北商各項文化藝術活動價值典藏資源分享使用。	依計畫內容需要，編列未來採購預算執行。
軟性資源	1. 根據不同活動性質，利用專家人才或志工人力，做適當之設計宣傳與配套執行措施，以期增加北商在於文化創意之無形資產。 2. 利用現有活動、課程、產學合作等之多媒體資源、創作、作品、影音典藏等資料數位元化，作有系列性之整合成果呈現。	利用數位編輯及典藏技術，綜合整理彙編計畫成果。

第六章、實施進度

計畫期程：100 年 1 月 1 日至 100 年 12 月 31 日

一、短程計畫：100 年 1 月 1 日至 100 年 6 月 30 日

二、中程計畫：100 年 1 月 1 日至 100 年 10 月 31 日

三、長程計畫：100 年 1 月 1 日至 101 年

工作項目/月份	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.建立班級環保小尖兵與文化志工網絡	●	●	●									
2.培育環保小尖兵與文化志工網絡		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
3.建置「環保動起來」入口網站架構			●	●								
4.環保小尖兵講習與文化志工講習			●									
5.班級綠色生活網站運作、碳足跡調查、教職員綠色生活網站運作、碳足跡計算				●	●	●	●	●	●	●	●	●
6.『北商之美-校園攝影比賽』				●								
7.『環境保護四格漫畫比賽』					●							
8.『環境保護宣導海報比賽』						●						
9.『環境保護短片比賽』							●					
10.環境、資源與保育專家講座			●		●				●		●	
11. 環境保護校園花絮運作、彙整各項校園活動成果內容上網		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
預定進度累計百分比	5	15	20	25	30	40	50	60	70	80	90	100

第七章、行政支援及經費需求

一、行政支援

(一) 人力需求

項目		工作內容	備註
校園活動部分	活動組	活動宣傳、活動報名、攝影、拍照、作品整理、作品展覽場地佈置、參賽者管理等	約 10 人
	宣傳組	美編、海報設計、文書處理、活動花絮整理等	約 2 人
	行政組	公文處理、對外聯絡接洽、各組工作協調等	約 1 人
	庶務組	支援各組需求、配合各活動細節處理等	約 1 人
人文藝術科學講座部分	講座組	協助各專家教師安排聯繫要項等	約 1 人
	紀錄組	負責學術講座、實務練習、活動安排等紀錄及處理	約 2 人
環保小尖兵與文化志工部分	培育組	環保小尖兵講習課程訓練	約 3 人
	聯絡組	環保小尖兵與文化志工之聯繫、工作分配等	約 2 人
網路平臺部分	數位組	將校園活動人文術數與科學講座環保小尖兵培育等相關活動資料數位化整理，包含相片、影片、圖畫、海報、統計表、文章等。	約 5 人
	電子美工組	將已數位化之資料，經過編輯美化設計，修剪為適合網頁或系統播放之相關格式。	約 3 人
	資料建置組	將所有數位化相關資料，上傳至綠色生活網站平臺，於北商首頁視窗。	約 1 人

(二) 場地需求

項目	分項說明	備註	配合單位
音樂廳	辦理人文藝術與自然科學講座	每場次約 80 人	通識教育中心
音樂廳	舉辦環保小尖兵講習，文化志工講習	每場次約 80 人	各班級
穿堂	辦理人文藝術展演活動	每場次約 80 人	各班級
圖書館	駐校作家藝術家活動	每場次約 30 人	各班級
學校網站首頁	校園比賽活動作品展覽使用 建置【環保動起來-綠色生活網站】平臺網站入口，相關影音數位化資料上傳至平臺空間	伺服器 1 台（網路容量需足以讓多人同時瀏覽多媒體影音資料）	電算中心

(三) 設備需求

項目	分項說明	規格	數量
伺服器主機資訊設備	1. 作為日後儲存校園環保活動數位影音資料 2. 作為學生與教職員環保生活分享平臺	需符合可運作大量多媒體影音資料處理，專業工作站等級之高階 CPU、最大系統支援容量 4GB 記憶體、最大系統支援硬碟容量 8TB 以上。	1 組

二、經費需求表

類別	項目	說明	單價	數量	合計(元)
經常門 經費	講座費	1. 【自然科學與環境保育講座】 4 場次/年 2. 【環保小尖兵培育講座】 2 場次/年 3. 【文化志工培育講座】 6 場次/年 4. 【通識人文藝術講座】 26 場次/年	3,200 元/場	約 38 場	121,600
	設備費	蒐集資料用之相關器材設備(活動紀錄所需數位相機設備與資料儲存設備：數位相機、相機專用腳架、記憶卡、16G 隨身碟與 500G 隨身硬碟等設備)	1 萬元以下	約 2 組	20,000
	活動費	1. 【自然科學與環境保育講座】、【環保小尖兵培育講座】、【培育文化志工講座】、【文化志工培育講座】、【通識人文藝術講座】與【計畫成果展】講座活動餐費	4,000 元/場	共約 12 場	48,000
		2. 攝影展作品評審費	1,500 元/人	共 2 場， 每場 2 人	6,000
		3. 辦理攝影展所需展板、器材等相關設備	5,000 元/場	共 2 場	10,000
		4. 辦理宣傳活動與海報印製之耗材費用	10,000 元		10,000
	小計	215,600 元			
資本門	設備費	伺服器主機(用以儲存數位資料與架設計畫所需網站)	150,000 元	1 組	150,000
	小計	150,000 元			
	合計	365,600 元			

第八章、計畫執行成效

一、招募文化志工

國立臺北商業技術學院

100 年「文化志工」培育活動簡章

壹、計畫目的

為營造北商校園人文環境培育文化志工，擬招募本校學生擔任文化志工，並舉辦「文化志工 TA 培訓工作坊」，本計畫結合學術與實務，藉以增進學生對志工精神、服務內容的認識，並藉由相關活動企劃培訓課程，使學生習得推動活動的實務機會，建立對北商文化的認同感，帶動校園活潑之活動參與氣氛，建立人文北商學子品牌形象。

貳、主辦單位

國立臺北商業技術學院通識教育中心

參、活動內容

本計劃主要協助校內舉辦文化活動，可以透過培育期間培養多元興趣與能力，促進校內文化發展，藉此行銷並發揚北商，且於每階段活動結束後頒發「文化志工」證書。

肆、活動時間：

時間：100 年 6 月 30 日

伍、活動對象：

對文化服務與企劃撰寫實務充滿熱忱及興趣之本校學生

陸、報名日期：

100 年 6 月 26 日(一)~100 年 6 月 28 日(二)

柒、報名方式：

填妥報名表後繳交至通識教育中心（行政大樓 8 樓） 鄭小姐
或 email 至 general@webmail.ntcb.edu.tw

姓 名		學 號	
科 系		班 級	
電子信箱			
聯絡電話			
培訓講座	☐ 參加 ☐ 不參加	飲 食	☐ 素 ☐ 葷

1. 文化志工培訓報名表

國立臺北商業技術學院 100 年「文化志工」培育活動報名表 100 年「文化志工」培訓工作坊

壹、活動內容

「文化志工培訓工作坊」主要透過講座及經驗分享，瞭解志工服務的內容、學習攝影剪輯與海報設計，並以公共關係理論與實務，加強溝通能力與創意設計，協助校內文化活動執行與現場掌控，培養多元興趣與能力，增益學生融合專業與文化素養的能力。

貳、主辦單位

國立臺北商業技術學院通識教育中心

參、活動地點

.通識教育中心(會議室)

肆、活動日期

100 年 6 月 30 日(四)

伍、培訓講座課程表：

時間	活動內容	講師
09：00~09：20	報到	
09：00~09：30	主任引言	
09：30~11：00	行銷企劃	國立臺北商業技術學院·企管系 陳春富 副教授
11：00~11：10	中場休息	
11：10~12：40	實務講解與操作	國立臺北商業技術學院·企管系 陳春富 副教授
12：40~13：40	午餐	
13：40~15：10	志工你我他一自我 特質認識與團隊人際 溝通	北二區輔諮中心助理 楊琍凌 心理師
15：20	下課～辛苦了	

※主辦單位得視情況調整活動時間與內容。

2. 文化志工名單

100 年度第一學期-文化志工名單				
班級	姓名	電話	e-mail	組別
企三甲	潘筱薇	0915435333	ruby51825@yahoo.com.tw	活動
企三甲	賴珮瑜	0958588000	sm19930203@yahoo.com.tw	美工
企三甲	陳珮如	0228576527	s28571239@yahoo.com.tw	宣傳
企三甲	陳彥縈	0989009755	a3142281@gmail.com	活動
企三甲	林巧弦	0921601597	aaa205202444@gmail.com	美工
企三甲	徐蘭心	0981634962	sarah11635@gmail.com	美工
企三甲	鄭曉英	0952298838	jenny12944@yahoo.com.tw	活動
企三甲	鄭尹婷	0987021097	vivi2030543@yahoo.com.tw	活動
企三甲	陳宜君	0981412811	vcd82221@yahoo.com.tw	宣傳
外二甲	鄒依璿	0926783560	stu950314@yahoo.com.tw	多媒體
外二甲	王薇婷	0939093881	girl30620@yahoo.com.tw	多媒體
外二甲	劉沁璿	0975592819	christine52038@yahoo.com.tw	攝影

外二甲	林晏竹	0952501632	kk_5975@yahoo.com.tw	美工
外二甲	屠好敏	0958897056	amy550907@yahoo.com.tw	攝影
外二甲	蔣昀修	0910135085	yanshiouchiang@yahoo.com.tw	宣傳
商研二丙	張恆銘	0955201291	harry767676@gmail.com	攝影
四技會一甲	陳正皓	0910946079	peter800118@yahoo.com.tw	宣傳
四技會一甲	呂昶陞	0921890297	kira.max@hotmail.com	宣傳
四技會一甲	康銘嘉	0982825453	frank800921@yahoo.com.tw	宣傳

3. 舉辦文化志工培育講座

北商 100 學年度第一學期通識教育中心【文化志工培育講座】

分類	課程分類	活動時間	活動名稱	活動地點
通識系列講座	文化志工培育講座	100 年 11 月 15 日 (週二) 中午 12:00-14:00	通識【文化志工培育講座】 ：藝文產業文化志工之實務分享/陳建勳 教授國立臺北商業技術學院 通識教育中心	通識中心會議室
		100 年 11 月 15 日 (週二) 中午 12:00-14:00	通識【文化志工培育講座】 ：讀書會帶領技巧 /李沛澍教授 國立臺北商業技術學院 通識教育中心	五育樓 803 教室
		100 年 11 月 22 日(週二) 中午 13:30-15:20	通識【文化志工培育講座】 ：新心的生活趨勢-文化旅程/蘇聖珠 教授 華夏技術學院 企管系教授	五育樓 802 教室
		100 年 11 月 23 日(週三) 上午 9:30-11:30	通識【文化志工培育講座】 ：行銷實務上的關鍵創意力：從教室走向生活/陳俊男 力譔堂整合行銷股份有限公司 專案企劃	五育樓 803 教室

		100 年 11 月 23 日 (週三) 下午 13:30—15:25	通識【文化志工培育講座】 ：成功的口語表達/張麗芬 前 中視主播	六藝樓 507 教室
		100 年 12 月 6 日 (週二) 中午 12:00-2:00	通識【文化志工培育講座】 ：文化志工與實務指導/駱宛 平 青禾動畫 專案行政人員	通識中心 會議室

4. 活動海報

文化志工培育講座

文化志工實務指導

日期：100年12月06日(二)

時間：中午12:00~14:00

地點：通識教育中心會議室

主講人：駱宛平



青禾動畫設計有限公司
GREEN PADDY ANIMATION STUDIO

主辦單位：通識教育中心



歡迎有興趣的師長同學蒞臨

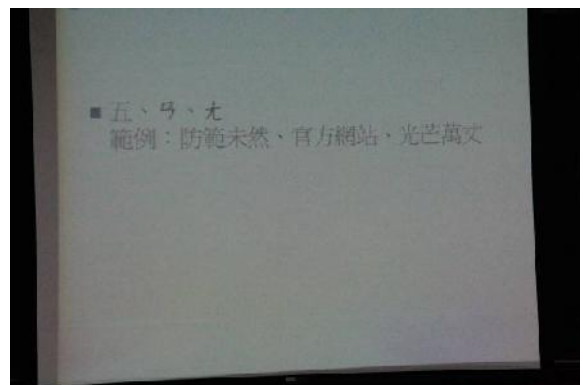
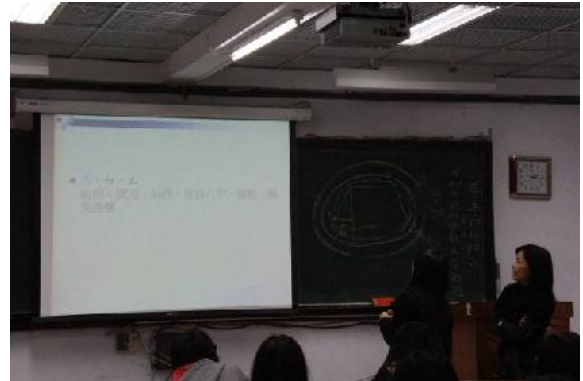
5. 活動照片

通識【文化志工培育講座】

主題：成功的口語表達

演講者：前中視主播/張麗芬

活動花絮



二、北商寫作坊

北商 100 學年度第一學期北商寫作坊課程內容
授課師資：吳鈞堯（著名作家、幼獅文藝主編）
顏愛琳（著名作家）

分類	課程分類	活動時間	活動名稱	活動地點
北商寫作坊	通識人文藝術講座系列	100.10.01(六) 10:00~12:00	21 世紀投稿學	通識中心會議室
		100.10.08(六) 10:00~12:00	近代散文名家散文審美原則分享，與琦君作品賞析	
		100/10/15(六) 10:00~12:00	歌詞的詩，與詩裡的歌詞	
		100/10/22(六) 10:00~12:00	近代名家詩十家賞析	
		100/11/12(六) 10:00~12:00	風景與心靈的對白。風景明信片創作	
		100/11/19(六) 10:00~12:00	期末賞析：詩與風景明信片創作賞析	

1. 活動照片

a、10/1 - 21 世紀投稿學 吳鈞堯 老師

第一次寫作坊活動照片



b、10/8-近代散文名家散文審美原則分享，與琦君作品賞析

吳鈞堯老師

第二次寫作坊活動照片



c、10/15-歌詞的詩 顏愛琳老師
第三次寫作坊活動照片



d.10/22 - 近代名家詩十家賞析 顏愛琳老師

第四次北商寫作坊活動照片



e、11/12 - 風景與心靈的對白 顏愛琳老師

第五次北商寫作坊活動照片



f、11/19-期末賞析 顏愛琳老師

第六次寫作坊活動照片



2. 寫作坊學生作品集

寫作坊學員作品集

- 蔣昀修 -

第三者

Oh, dear.
真的很愛妳
只是現在
比起紅唇
我更想
吻上，拿鐵。

七天

凝像鏡中的眼睛
血絲在說明：
你的靈魂
殘缺破損缺一角印刷裝訂錯誤
以功能不完全
可是，休想退貨。
要知道，神花了七天造人
而那剛好過了消費者保護期。

BANG!

我的良知不怎麼你的良知

你網網以求補獲陽光
於是永遠不知道
像下飛的風
說話是如何溫柔
也許我將一直墮落
到兔子洞
和最親愛的波特萊爾、莎岡
還有那瘋狂帽客
談談那一天我是怎麼不小心把左腦弄丟的
也許他們會令我說服你
良知即為人類的最高命令。

-陳力-

單挑

注意妳的移動腳步
算著妳的速度節奏
成功的防守
換得這次機會出手
前進 退後
轉身 跳投
決定性的一球
空心
或
失手
挽留
或
分手

-梁詠威-

如是我聞

如是我聞：
你離開寄宿的旅館
有侍者為你整理
一夜的深度和夢的輾轉
收疊成一牀白被單
城市清道夫掃起你的足跡
同秋天的落葉埋藏
在他方的土壤
吸收分解

你推薦的燒臘店依舊
在我們行經的街道飄香
後來我忘卻你的跫音
所以一直沒找到
你的眼、耳、口、鼻
如你寄來的明信片風景的雲
早不停留那裡

如是我聞：
身不常住的你終要歸來
我為此默念阿彌陀佛
我將通往淨土
又不是真的離開

-無名-

模仿一隻貓吃一隻魚

模仿一隻貓吃一隻魚
不允許假借行式器具
讓我親手剖析
是否一則刺客傳說
在你肚中鏽蝕瑰麗
是否躍過龍門
用一張網允諾你的蛻鱗
像魚販允諾你的屬於

因為是一隻貓
請容許有色眼光
我將為你刨去
你唯一的一張網
我將料理你
(因為是人
所以明白蔥薑蒜香只是虛掩)
炊煮上昇的氤氳

人為刀俎我為魚肉
同為人的我如何分飾兩角
模仿一隻貓吃一隻魚
我的瞳孔細如手杖
見證摩西分開水族
窺見的神秘
你七秒的夢想
你鰓的欲望
最後在我肚中
飽足另一則成龍的傳說

-無名-

好一隻鳩

垂直降落 森林褪了色 小鳥不再歌唱
遺失了什麼 有什麼不同
安穩的鳩 放肆的理所當然的天經地義的侵入佔據了生活
睥睨的神情 勝負已定
這裡是他的王國
無力麻痺 同化學習
我竟能和世界溝通聯繫 不同於以往的孤僻
也許這就是成年禮
終於 我的世界只剩阿拉伯
那是我的價值我的身分我的地位我的水準我的語言
亦虛亦實 亦實亦虛

可不可以不要醒

明-暗-明-暗-明-暗
我蹙眉 思緒紛飛
護目鏡 N-95 口罩防彈背心 我進入隔離室
仔細觀察你這個貌似殞石的外星生物
撲通一聲 陣陣漣漪 被我打撈起
弓滿弦 若有一絲風吹草動 將萬箭穿心 絕無憐憫
你倒是束手就擒 任我檢查
侃侃而談 像我介紹起銀河系
那而有美麗的星星 牛郎和織女
互動的暖流 融化了荊棘 好似默允我的淘氣
東南西北我開始分佈清 傻傻相信
也許有一天 我可以和你遠走高飛 去旅行
努力學習太空漫步 買了成山的氧氣罩 我不吃不喝不睡
睜著眼睛作夢
翌日 冰冰冷冷的空氣 已沒了你的氣息
只留下我心中斑斑血跡
珍珠很鹹很透明
我只能將思念或成一朵雲 日夜嘆息
(也許有一天 能再遇見你)

-無名-

捨棄

為了某些畫面 為了某些意義
一箱一箱的堆積在角落

久久的一震
層層的細小塵埃
散佈空中
這是它 幾年來的晃動

今天不捨的 看著
就是這些 記憶
最離傷的時刻

金魚

一盆盆的水中
出現了生命
妳是誰
可以如此自我滿足成
小小的空間
卻能在這享受一生
闔不上的眼 是對這世界的好奇
奮力擺動的尾鰭
是努力的在生命中留下一點
激動
在平淡的一生留下 那瞬瞬間間的
水花

最後的一口氣

民國一百年十月二十八日星期五，妳的忌日是媽媽的生日，你選擇媽媽踏出房間時，眉頭一鬆，吐出這輩子所有的氣，媽媽說這是你跟她深深結下的五十五年母女緣，媽媽的回頭 急促的腳步 驚嚇到的哭喊，卻無法把妳喚起，這次我們沒法讓妳睜開眼皮，但要怎麼樣讓妳知道 媽媽多努力想讓妳多活下去。

你的走，對你、對媽媽、對阿姨們、對我、對哥哥、對表哥、對姨丈們、對表姐……，所感受到的是什麼，開心解脫、一些些自責、一些不捨、一些難過、一些祝福……，但這時候 一切情緒就這樣保留了下來。

隨著助念聲過了四小時，窗外的生活 是個天氣很晴爽的一天，學生走出大門去上學、這人準備去迎接美好的一天、這人剛剛從外頭疲倦歸來需要溫暖的窩好好休息、這人睡過頭 匆匆忙忙的奔跑著…… 我這邊的窗內卻是念佛聲、哭泣聲、無語的聲音，妳走了 有發出笑聲嘛？阿嬤妳這八十二年的人生 妳記得住什麼呢？希望妳能記得住我們、能在天上保佑著我們。

三、自然科學與環境保育系列講座內容

北商 100 學年度第一學期通識教育中心通識系列講座

分類	課程分類	活動時間	活動名稱	活動地點
通識系列講座	自然科學與環境保育講座	100 年 10 月 31 日(週一) 下午 4:20-6:05	自然科學與環境保育講座： 美食中的化學 / 王文竹 教授 淡江大學化學系	音樂廳
		100 年 12 月 05 日(週一) 下午 4:20-6:05	自然科學與環境保育講座： 台灣環保的一些問題- 從高山到海洋 / 范光龍 教授 國立台灣大學海洋研究所	音樂廳
		100 年 12 月 12 日(週一) 下午 4:20-6:05	自然科學與環境保育講座： 趣味物理 / 楊淳青 教授 國立彰化師範大學 物理系	音樂廳
		100 年 11 月 14 日(週一) 下午 4:20-6:05	自然科學與環境保育講座： 都市熱島效應對環境及 降雨之影響 / 林傳堯 教授	音樂廳

1. 問券回饋單(範例)

自然科學系列講座－講座問卷
演講主題：「美食中的化學」

敬愛的聽眾您好：

非常感謝您參加本次演講活動，希望今天的演講，能讓您有所收穫。佔用您短暫的時間，請您填寫下列問題，以作為日後舉辦參考，再次感謝您！

一、演講活動：

1. 演講主題與內容符合性 ☐符合 ☐不符合
2. 演講內容 ☐很滿意 ☐滿意 ☐普通 ☐不滿意 ☐非常不滿意
3. 您對講師的整體表現 ☐很滿意 ☐滿意 ☐普通 ☐不滿意 ☐非常不滿意
4. 您對本場演講整體感覺 ☐很滿意 ☐滿意 ☐普通 ☐不滿意 ☐非常不滿意
5. 您曾經參加過類似的演講 ☐是 ☐否
6. 您會繼續參加通識中心所舉辦的講座 ☐會 ☐不會

7. 本次演講讓我學習到的地方是：_____

8. 本次演講讓我覺得最有趣的地方是：_____

9. 意見與建議：_____

二、基本資料：

1. 性別：☐男 ☐女 2. 學制：_____ 3. 科系：_____

2. 講座海報

100 學年度 第一學期 通識中心自然科學講座



時間	演講題目	講師	活動地點
10月31日 (一) 4:20-6:05	美食中的化學	王文竹 教授 淡江大學 化學系	音樂廳
11月14日 (一) 4:20-6:05	都市熱島效應對 環境及降雨之影響	林傳堯 研究員 中央研究院 環境變遷研究所	音樂廳
12月5日 (一) 4:20-6:05	台灣環保的一些問題-從高山到海洋	范光龍 教授 國立台灣大學 海洋研究所	音樂廳
12月12日 (一) 4:20-6:05	趣味物理	楊淳青 教授 國立彰化師範大學 物理系	音樂廳



3. 講座照片

自然科學與環境保育講座

演講題目：台灣環保的一些問題-從高山到海洋
演講者：國立台灣大學海洋研究所 范光龍 教授
時間：12月5日(一) 16:20-18:05

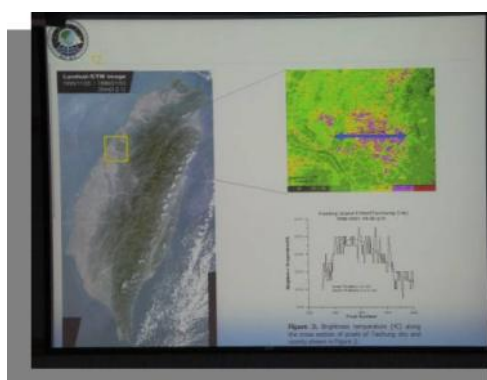
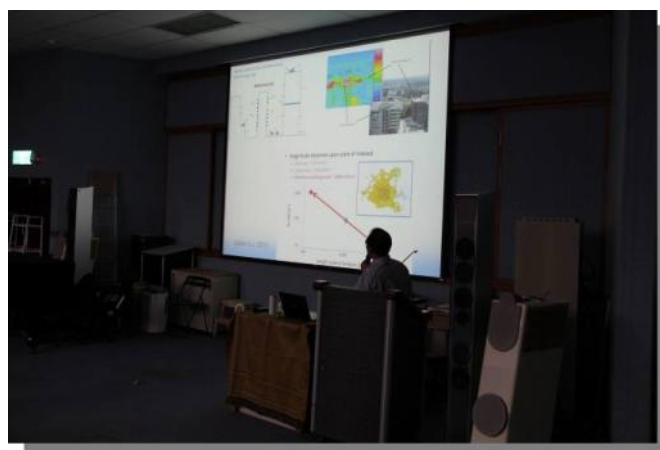


自然科學與環境保育講座

演講題目：都市熱島效應對環境及降雨之影響

演講者：中央研究院環境變遷研究所 林傳堯 研究員

時間：11月14日(一) 16:20-18:05



自然科學與環境保育講座

演講題目：趣味物理

演講者：國立彰化師範大學物理系 楊淳青 教授

時間：12月12日(一) 16:20-18:05



4. 學生心得回饋-台灣環保的一些問題-從高山到海洋

a. 台灣環保的一些問題-從高山到海洋心得

地理心得 這次我們聽的心得是有關環境問題，我們知道很多現在有關環境的問題，大家都知道的問題還有需要再聽一次嗎？這次老師很厲害，他用很特別的方式讓我們了解，也說了很多我們不知道的事情，在演說的過程中還帶了些小故事，大家都會有繼續聽下去的動力，這讓人能夠更加了解演講的重點，這次的演講我更加了解我們需要更加重視環境問題的重要性。	地理心得 這次我們聽的心得是有關環境問題，我們知道很多現在有關環境的問題，大家都知道的問題還有需要再聽一次嗎？這次老師很厲害，他用很特別的方式讓我們了解，也說了很多我們不知道的事情，在演說的過程中還帶了些小故事，大家都會有繼續聽下去的動力，這讓人能夠更加了解演講的重點，這次的演講我更加了解我們需要更加重視環境問題的重要性。
心得 這次我們聽的心得是有關環境問題，我們知道很多現在有關環境的問題，大家都知道的問題還有需要再聽一次嗎？這次老師很厲害，他用很特別的方式讓我們了解，也說了很多我們不知道的事情，在演說的過程中還帶了些小故事，大家都會有繼續聽下去的動力，這讓人能夠更加了解演講的重點，這次的演講我更加了解我們需要更加重視環境問題的重要性。	心得 這次我們聽的心得是有關環境問題，我們知道很多現在有關環境的問題，大家都知道的問題還有需要再聽一次嗎？這次老師很厲害，他用很特別的方式讓我們了解，也說了很多我們不知道的事情，在演說的過程中還帶了些小故事，大家都會有繼續聽下去的動力，這讓人能夠更加了解演講的重點，這次的演講我更加了解我們需要更加重視環境問題的重要性。
心得 這次我們聽的心得是有關環境問題，我們知道很多現在有關環境的問題，大家都知道的問題還有需要再聽一次嗎？這次老師很厲害，他用很特別的方式讓我們了解，也說了很多我們不知道的事情，在演說的過程中還帶了些小故事，大家都會有繼續聽下去的動力，這讓人能夠更加了解演講的重點，這次的演講我更加了解我們需要更加重視環境問題的重要性。	心得 這次我們聽的心得是有關環境問題，我們知道很多現在有關環境的問題，大家都知道的問題還有需要再聽一次嗎？這次老師很厲害，他用很特別的方式讓我們了解，也說了很多我們不知道的事情，在演說的過程中還帶了些小故事，大家都會有繼續聽下去的動力，這讓人能夠更加了解演講的重點，這次的演講我更加了解我們需要更加重視環境問題的重要性。

5. 學生心得回饋-美食中的化學心得

b.美食中的化學心得

美食中的化學 同學：王心怡 學號：09501122 題目：酸鹼度 吃東西的時候大家應該都有吃酸酸甜甜、酸酸、苦、鹹、辣、滑溜這些不同的味道吧！其實這些味道都是來自於食物中的化學成分。酸味來自於食物中的有機酸，甜味來自於食物中的糖類，苦味來自於食物中的生物鹼，鹹味來自於食物中的鹽類，辣味來自於食物中的辣椒素。這些化學成分在食物中相互作用，形成了我們所熟悉的各種味道。 另外，酸鹼度也是食物中的一個重要指標。酸鹼度是指食物中酸和鹼的相對含量。酸鹼度的高低會影響食物的味道、營養價值和保存期限。例如，酸性的食物容易變質，而鹼性的食物則相對穩定。因此，我們在選擇食物時，應該注意其酸鹼度的平衡。 總之，食物中的化學成分不僅影響了我們的口味，也影響了我們的健康。我們應該了解食物中的化學成分，並根據自己的需要選擇食物，以保持身體的健康。	演講心得 日期：2011年10月21日 地點：康寧醫院 演講者：王心怡 今天我有幸參加了康寧醫院舉辦的演講，題目是「美食中的化學」。演講由康寧醫院的營養師主講，內容非常精彩。演講中，營養師介紹了食物中的各種化學成分，以及這些成分對人體健康的影響。演講還介紹了如何通過調整飲食來改善身體健康。 演講中，營養師提到，食物中的化學成分不僅影響了我們的口味，也影響了我們的健康。我們應該了解食物中的化學成分，並根據自己的需要選擇食物，以保持身體的健康。演講還提到，酸鹼度的平衡對人體健康非常重要。酸性的食物容易變質，而鹼性的食物則相對穩定。因此，我們在選擇食物時，應該注意其酸鹼度的平衡。 演講中，營養師還提到，食物中的化學成分可以通過一些簡單的方法來檢測。例如，可以用pH試紙來檢測食物的酸鹼度。演講還提到，食物中的化學成分可以通過一些簡單的方法來改善。例如，可以通過添加一些天然調味料來改善食物的味道。 總之，演講非常精彩，讓我對食物中的化學成分有了更深入的了解。我會將演講中的知識應用到我的日常生活中，以保持身體的健康。
食物中的化學 題目：酸鹼度 吃東西的時候大家應該都有吃酸酸甜甜、酸酸、苦、鹹、辣、滑溜這些不同的味道吧！其實這些味道都是來自於食物中的化學成分。酸味來自於食物中的有機酸，甜味來自於食物中的糖類，苦味來自於食物中的生物鹼，鹹味來自於食物中的鹽類，辣味來自於食物中的辣椒素。這些化學成分在食物中相互作用，形成了我們所熟悉的各種味道。 另外，酸鹼度也是食物中的一個重要指標。酸鹼度是指食物中酸和鹼的相對含量。酸鹼度的高低會影響食物的味道、營養價值和保存期限。例如，酸性的食物容易變質，而鹼性的食物則相對穩定。因此，我們在選擇食物時，應該注意其酸鹼度的平衡。 總之，食物中的化學成分不僅影響了我們的口味，也影響了我們的健康。我們應該了解食物中的化學成分，並根據自己的需要選擇食物，以保持身體的健康。	食物中的化學 題目：酸鹼度 吃東西的時候大家應該都有吃酸酸甜甜、酸酸、苦、鹹、辣、滑溜這些不同的味道吧！其實這些味道都是來自於食物中的化學成分。酸味來自於食物中的有機酸，甜味來自於食物中的糖類，苦味來自於食物中的生物鹼，鹹味來自於食物中的鹽類，辣味來自於食物中的辣椒素。這些化學成分在食物中相互作用，形成了我們所熟悉的各種味道。 另外，酸鹼度也是食物中的一個重要指標。酸鹼度是指食物中酸和鹼的相對含量。酸鹼度的高低會影響食物的味道、營養價值和保存期限。例如，酸性的食物容易變質，而鹼性的食物則相對穩定。因此，我們在選擇食物時，應該注意其酸鹼度的平衡。 總之，食物中的化學成分不僅影響了我們的口味，也影響了我們的健康。我們應該了解食物中的化學成分，並根據自己的需要選擇食物，以保持身體的健康。
食物中的化學 題目：酸鹼度 吃東西的時候大家應該都有吃酸酸甜甜、酸酸、苦、鹹、辣、滑溜這些不同的味道吧！其實這些味道都是來自於食物中的化學成分。酸味來自於食物中的有機酸，甜味來自於食物中的糖類，苦味來自於食物中的生物鹼，鹹味來自於食物中的鹽類，辣味來自於食物中的辣椒素。這些化學成分在食物中相互作用，形成了我們所熟悉的各種味道。 另外，酸鹼度也是食物中的一個重要指標。酸鹼度是指食物中酸和鹼的相對含量。酸鹼度的高低會影響食物的味道、營養價值和保存期限。例如，酸性的食物容易變質，而鹼性的食物則相對穩定。因此，我們在選擇食物時，應該注意其酸鹼度的平衡。 總之，食物中的化學成分不僅影響了我們的口味，也影響了我們的健康。我們應該了解食物中的化學成分，並根據自己的需要選擇食物，以保持身體的健康。	食物中的化學 題目：酸鹼度 吃東西的時候大家應該都有吃酸酸甜甜、酸酸、苦、鹹、辣、滑溜這些不同的味道吧！其實這些味道都是來自於食物中的化學成分。酸味來自於食物中的有機酸，甜味來自於食物中的糖類，苦味來自於食物中的生物鹼，鹹味來自於食物中的鹽類，辣味來自於食物中的辣椒素。這些化學成分在食物中相互作用，形成了我們所熟悉的各種味道。 另外，酸鹼度也是食物中的一個重要指標。酸鹼度是指食物中酸和鹼的相對含量。酸鹼度的高低會影響食物的味道、營養價值和保存期限。例如，酸性的食物容易變質，而鹼性的食物則相對穩定。因此，我們在選擇食物時，應該注意其酸鹼度的平衡。 總之，食物中的化學成分不僅影響了我們的口味，也影響了我們的健康。我們應該了解食物中的化學成分，並根據自己的需要選擇食物，以保持身體的健康。

6. 學生心得回饋-熱島效應講座心得

c.熱島效應講座心得

都市熱島效應講座心得 姓名：陳冠廷 學號：1050010101 此次參加了熱島效應講座，聽了許多關於熱島效應的知識，讓我對這個現象有了更深入的了解。熱島效應是指城市地區由於建築、道路、人類活動等因素，使得城市溫度比周圍郊區高的現象。這不僅影響了城市的氣候，還對環境和人類健康產生了負面影響。講座中提到，熱島效應會導致城市空氣污染加重，增加能源消耗，並影響居民的生活質量。為了減輕熱島效應，我們需要採取一些措施，如增加綠地、使用反射率高的建築材料、減少汽車尾氣排放等。這些措施不僅可以降低城市溫度，還能改善環境，為我們創造一個更宜居的城市。	都市熱島效應 文冠博 都市熱島效應是指城市地區由於建築、道路、人類活動等因素，使得城市溫度比周圍郊區高的現象。這不僅影響了城市的氣候，還對環境和人類健康產生了負面影響。講座中提到，熱島效應會導致城市空氣污染加重，增加能源消耗，並影響居民的生活質量。為了減輕熱島效應，我們需要採取一些措施，如增加綠地、使用反射率高的建築材料、減少汽車尾氣排放等。這些措施不僅可以降低城市溫度，還能改善環境，為我們創造一個更宜居的城市。
生物報告一 都市熱島效應對環境及降雨之影響 姓名：陳冠廷 學號：1050010101 一、都市熱島效應對環境的影響 都市熱島效應是指城市地區由於建築、道路、人類活動等因素，使得城市溫度比周圍郊區高的現象。這不僅影響了城市的氣候，還對環境和人類健康產生了負面影響。講座中提到，熱島效應會導致城市空氣污染加重，增加能源消耗，並影響居民的生活質量。為了減輕熱島效應，我們需要採取一些措施，如增加綠地、使用反射率高的建築材料、減少汽車尾氣排放等。這些措施不僅可以降低城市溫度，還能改善環境，為我們創造一個更宜居的城市。	都市熱島效應對環境及降雨之影響 文冠博 都市熱島效應是指城市地區由於建築、道路、人類活動等因素，使得城市溫度比周圍郊區高的現象。這不僅影響了城市的氣候，還對環境和人類健康產生了負面影響。講座中提到，熱島效應會導致城市空氣污染加重，增加能源消耗，並影響居民的生活質量。為了減輕熱島效應，我們需要採取一些措施，如增加綠地、使用反射率高的建築材料、減少汽車尾氣排放等。這些措施不僅可以降低城市溫度，還能改善環境，為我們創造一個更宜居的城市。
都市熱島效應對環境及降雨之影響 文冠博 都市熱島效應是指城市地區由於建築、道路、人類活動等因素，使得城市溫度比周圍郊區高的現象。這不僅影響了城市的氣候，還對環境和人類健康產生了負面影響。講座中提到，熱島效應會導致城市空氣污染加重，增加能源消耗，並影響居民的生活質量。為了減輕熱島效應，我們需要採取一些措施，如增加綠地、使用反射率高的建築材料、減少汽車尾氣排放等。這些措施不僅可以降低城市溫度，還能改善環境，為我們創造一個更宜居的城市。	都市熱島效應對環境及降雨之影響 文冠博 都市熱島效應是指城市地區由於建築、道路、人類活動等因素，使得城市溫度比周圍郊區高的現象。這不僅影響了城市的氣候，還對環境和人類健康產生了負面影響。講座中提到，熱島效應會導致城市空氣污染加重，增加能源消耗，並影響居民的生活質量。為了減輕熱島效應，我們需要採取一些措施，如增加綠地、使用反射率高的建築材料、減少汽車尾氣排放等。這些措施不僅可以降低城市溫度，還能改善環境，為我們創造一個更宜居的城市。

四、自然科學與環境保育系列-漫畫及攝影比賽

1. 比賽簡章

『環境保護四格漫畫比賽』暨『我愛寵物-校園攝影比賽』簡章

壹、活動主旨：

透過活潑生動的四格漫畫與攝影創作，讓愛護生態環境的觀念深植校園，更讓富含故事的創作品，幫助學生體會保護動物與愛護地球的重要性。

貳、主辦單位：

國立臺北商業技術學院通識教育中心

參、活動內容：

一、比賽主題：『環境保護-四格漫畫比賽』擇一有關環境保護主題發揮。

『我愛寵物-攝影比賽』擇一有關寵物保護主題發揮。

二、比賽組別：

(一)『環境保護-四格漫畫比賽』組：限本校在學學生(以四格創作)

(二)『我愛寵物-攝影比賽』組：限本校在學學生(以傳統相機或數位相機創作)

三、活動期間：

(一)徵件期間：100 年 10 月 24 日起至 100 年 10 月 28 日止(以郵戳為憑)

(二)徵件方式：於徵件期間內將報名表、作品及作品使用同意書(如附件一)以郵寄方式或親自送至通識教育中心，信封並請加註『環境保護-四格漫畫比賽』或『我愛寵物-攝影比賽』。

(三)公佈得獎名單：100 年 11 月 11 日 通識中心佈告欄 中午十二時

四、徵件說明：

(一)一人以一件為限。

(二)參賽作品不得由他人代筆或抄襲；若經評審認定不實，將取消參賽資格。

(三)凡得獎作品概不退件，得獎人作品著作權讓渡主辦單位，主辦單位並有刊印、展覽之權利。

(四)未得獎者若需退件需 11 月底前親自到通識中心取回。

(五)參賽者須確實填寫報名表與創作構想，並貼附於作品背面右下角處。

五、作品規格：

『環境保護-四格漫畫比賽』組

以四開圖畫紙橫式、彩色創作，圖畫紙請逕行購買，不符格式者一律不准參賽。

『我愛寵物-攝影比賽』組：

1. 傳統相機-軟片相紙不限品牌，參賽者一律沖洗成 8*12 吋，最短邊不得

低於 6 吋之彩色照片，不得留白邊，並於通知得獎後繳交原稿底片。

2. 數位相機-數位文件作品畫素需達 2400*3600(約 860 萬畫素以上)，需提供 JPG 或 TIFF 原始檔，並沖洗成 8*12 吋相片，最短邊不得低於 6 吋之彩色照片，且不得留白邊，連同報名表、原始檔光碟親自繳交或寄至通識教育中心。

肆、獎勵：

- 一、評分標準：內容 30%、構圖 30%、技法 20%、創意 20%。
二、各組分別頒發第一名、第二名、第三名各一名，佳作及入選獎若干(視作品質量酌予增減)
三、各組前三名、佳作及入選獎除頒發獎狀乙幀外，另獎勵如下：
第一名 2000 元禮券
第二名 1500 元禮券
第三名 1200 元禮券
佳作 精美獎品

黏 貼 處

**『環境保護四格漫畫比賽』暨『我愛寵物-校園攝影比賽』
報名表**

作者姓名		學號	
出生年月日		班別	
行動電話		年級	
E-mail			
參加組別	☐ 『環境保護-四格漫畫比賽』 ☐ 『我愛寵物-攝影比賽』		
作品主題			

創作構想	
------	--

參賽人作品使用同意書	
本人 同意將參加國立臺北商業技術學院通識教育中心『環境保護-四格漫畫比賽』暨『我愛寵物-攝影比賽』活動得獎之作品著作權讓渡與主辦單位出版或展覽等相關活動使用。 此致 國立臺北商業技術學院通識教育中心 參賽人： (請簽名蓋章) 中華民國 100 年 月 日	

2. 比賽宣傳海報

環境保護四格漫畫！

攝影—我愛寵物！

★活動內容：兩者擇一參加。

『環境保護-四格漫畫比賽』有關環境保護主題。

『我愛寵物-攝影比賽』有關寵物保護主題發揮。



★活動期間：

100 年 10 月 24 日起至 100 年 10 月 28 日止

★獎勵：

第一名 2000 元禮券

第二名 1500 元禮券

第三名 1200 元禮券

佳作 精美獎品



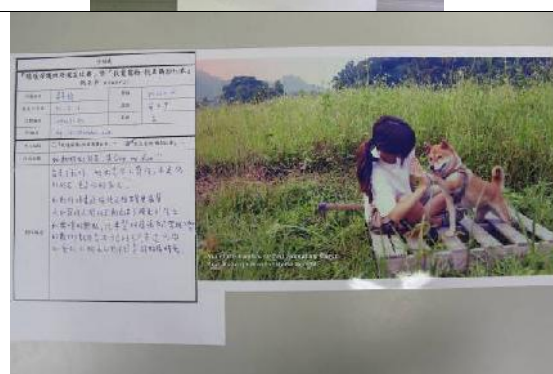
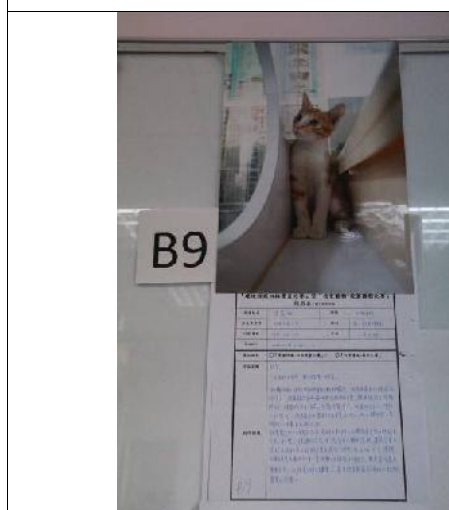
詳細活動內容，可以洽通識中心網頁

主辦單位：通識教育中心

3. 比賽作品集—我愛寵物

a、我愛寵物-攝影比賽





4. 比賽作品集—環境保護

b、環境保護-四格漫畫比賽



6. 比賽評分數據

A 組：環境保護-四格漫畫比賽分數													
作品編號 評審委員	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	總平均	
A1	84	95	90	80	80	88	86	90	80	98	86	87	2
A2	85	90	88	75	75	82	84	88	80	96	80	83.90909	3
A3	85	92	88	85	90	92	85	92	87	94	84	88.54545	1
A4	74	93	86	82	73	78	83	92	84	86	80	82.81818	4
A5	70	89	85	75	78	78	86	64	85	84	80	79.45455	6
A6		88		70	70	78	80	80	80	92	82	80	5
B 組：我愛寵物 攝影比賽分數													
作品編號 評審委員	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	總平均	
B1	76	83	88	80	88	78	84	70	80	85	80	81.09091	11
B2	73	85	85	85	92	78	86	83	85	82	78	82.90909	9
B3	80	88	90	78	85	76	82	86	86	98	84	84.81818	3
B4	79	89	85	83	82	77	83	79	80	79	80	81.45455	10
B5	82	85	88	78	85	76	83	84	80	87	90	83.45455	7
B6	73	86	87	78	90	96	83	89	85	77	82	84.18182	6
B7	86	84	87	80	82	88	82	83	82	89	88	84.63636	4
B8	84	87	88	81	88	83	84	82	85	76	80	83.45455	8
B9	89	92	90	81	90	94	85	82	87	95	80	87.72727	1
B10	92	82	87	87	80	78	82	81	80	92	86	84.27273	5
B11		93			83		88	86	80			86	2

7. 作品得獎海報

環境保護漫畫比賽暨寵物攝影比賽

得獎名單



『攝影組』



第一名：	夜二技財稅二乙	楊筑涵
第二名：	五專資管五甲	吳曼綺
第三名：	五專國貿四甲	梁雅茹
佳 作：	四技資管三甲	廖婉晴

『漫畫組』

第一名：	五專應外五甲	廖心慈
第二名：	五專應外三甲	張奕君
第三名：	五專財稅一甲	張佳宣
佳 作：	五專企管二甲	王文秀

恭喜以上得獎同學！作品領取及後續連絡會在網路公佈，請同學耐心等待。

通識教育中心



主題：創意 - 從需求探究本質的冒險旅程
主講人：資策會智通所規劃師 蔡家玲小姐
活動時間：100/11/28(一)10:00~12:00

活動花絮



五、環保小尖兵系列講座內容

北商 100 學年度第一學期通識教育中心通識系列講座

分類	課程分類	活動時間	活動名稱	活動地點
通識系列講座	環保小尖兵系列講座	100 年 11 月 30 日(週三) 中午 12:00-13:30	環保小尖兵系列講座 ：環保法規政策與綠色消費趨勢 / 呂穎彬 教授 工業技術研究院	音樂廳
		100 年 12 月 8 日(週四) 中午 12:00-13:30	環保小尖兵系列講座 ：節能減炭 從 1 做起，節水惜福 從你我做起 / 傅孟臺 經理 工業技術研究院綠能所	音樂廳

1. 講座精選海報



五、人文藝術系列講座內容

北商 100 學年度第一學期通識教育中心通識系列講座

分類	課程分類	活動時間	活動名稱	活動地點
通識系列講座	人文藝術講座	100.9.19(一) 10:00~12:00	通識人文藝術講座：人際禮儀與肢體表達—塑造成功個人品牌/春風化雨聯誼會執行長詹予葳 執行長	音樂廳
		100.10.17(一) 10:00~12:00	通識人文藝術講座：溝通技巧與客戶關係管理 - 傳媒新利器/前 IBM 高級業務代表、大紀元時報營運部廣告處經理林秀璟經理	音樂廳
		100/11/14(一) 10:00~12:00	通識人文藝術講座：談話技巧與正音訓練/前中視新聞主播、群益證券管理部副總裁張麗芬副總裁	音樂廳
		100/11/28(一) 10:00~12:00	通識人文藝術講座：創意 - 從需求探究本質的冒險旅程/資策會智通所規劃師蔡家玲小姐	音樂廳

一、講座花絮

通識人文藝術講座

主題：創意 - 從需求探究本質的冒險旅程

主講人：資策會智通所規劃師 蔡家玲小姐

活動時間：100/11/28(一)10:00~12:00

活動花絮



第九章、觀摩活動

本專案計畫於 12 月底辦理成果展

第十章、近五年各項補助計畫與成果

一、95-99 年度通識教育中心執行教育部計畫清單

學年度	計畫名稱	執行期間	計畫主持人
95	95 年度獎勵大學教學卓越——重要特色領域人才培育計畫	96. 2. 1~97. 1. 31	總主持人： 賴振昌校長 總連絡人： 邱繼智教務長
	總計畫：通識・基礎・文化創意——北商人文教育開發計畫		計畫連絡人： 共同科陶建國主任
	分項計畫一：提升大學通識與基礎教育——人文通識教學特色發展與數位化輔導人才培育計畫		計畫連絡人 蔡美惠老師
	分項計畫二：建構「北商文化創意產業服務團隊」——成立「文化創意產業學程」以落實產官學合作		計畫連絡人 張婕老師
96	96 年度技職校院獎勵大學教學卓越——重要特色領域人才培育計畫	97. 2. 1~98. 1. 31	
	分項計畫一：提升大學通識與基礎教育——人文通識教學特色發展與數位化輔導人才培育計畫		計畫連絡人 蔡美惠老師
	分項計畫二：建構「北商文化創意產業服務團隊」——成立「文化創意產業學程」以落實產官學合作		
97	97 年度技職校院獎勵大學教學卓越——重要特色領域人才培育計畫	98. 2. 1~99. 1. 31	
	分項計畫一：全人商業服務人才培育計畫		計畫連絡人 蔡美惠老師
98	教育部人文教育革新中綱計畫：人文數位教學計畫	98.8.01~99.1.31	計畫主持人 蔡美惠老師
99	教育部通識教育課程補助計畫：【大一國文—傳記與生命教育】	99.2.1~99.7.31	計畫主持人 林淑媛主任
	99 年度人文數位教學計畫：民間文學課程——台灣民間文學與文化數位教學計畫計畫書	99.8.1~100.1.31	計畫連絡人 蔡美惠老師

二、 98-99 年度通識教育中心專案性培育計畫

(一)98 年度通識教育中心專案性培育計畫：

「珍藏北商、再造幸町」—數位校史典藏應用計畫與文史 TA 人才培育計畫

• 計畫執行成效

典藏校史網頁初步規模已於 98 年 12 月底建置完成並上傳資料庫，網站

建置網址：<http://140.131.110.231/schistory/ntcb/about.html>

於 99 年 1 月中旬可由北商首頁連結

首頁網址：<http://www.ntcb.edu.tw/front/bin/home.phtml>

(二)99 年度通識教育中心專案性培育計畫：

文薈北商・薪傳新象—駐校人文藝術數位典藏計畫

建立影音平臺：首頁網址：<http://www.gevedio.ntcb.edu.tw>